

120455

**6 పేజీలు :: 7 నయనాపెసలు**

[illegible][illegible]







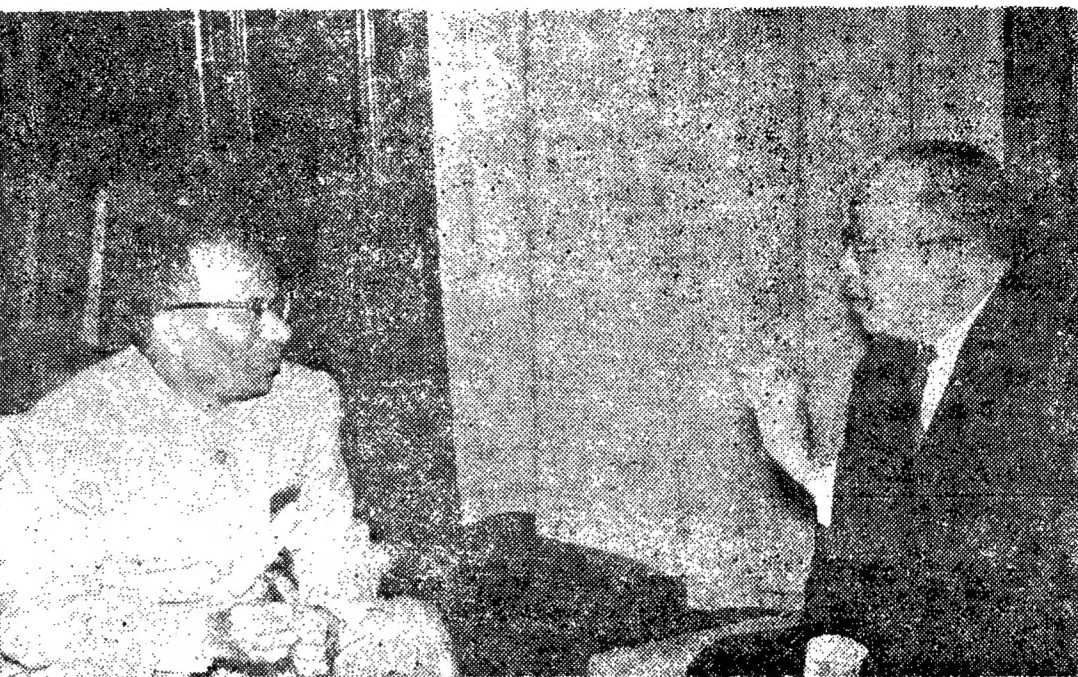
“విజయవిలాసం”లో చమత్కార వైభవం

విజయవిలాసమున రచించిన కవి లేమి మోరే మోరే... (Text continues with analysis of the poem's style and content, mentioning its historical context and literary value.)

మరల వాల్మీకి (మన్మథుని) వల్లముం కంఠము... (Text continues with a detailed analysis of the poem's structure, including its meter and rhyme scheme.)

ఇందు బాసకలారం కంఠము... (Text continues with further analysis of the poem's themes and the poet's use of language.)

పూర్వ కవులవలె విశదము... (Text continues with a comparison of the poem to other works in the tradition, highlighting its unique contributions.)



విలిప్రీన్ యూనివర్సిటీ అధ్యక్షులు డాక్టర్ కార్లెన్ పి. రౌమోర్ మొన్న న్యూఢిల్లీలో కేంద్రమంత్రి శ్రీ హనుమాయన్ కవిని కలుసుకొనినప్పటి చిత్రం

జె. కృష్ణమూర్తి శాస్త్రి

ములు విజయ విలాసములో కూడా కవిత్వం... (Text continues with a biographical sketch of the poet and an introduction to the poem.)

“ప్రతివ్యవస్థనందు... (Text continues with a discussion of the poem's social and political implications.)

“నరకాసుర పాదానం వివాదం... (Text continues with an analysis of the poem's narrative structure and characters.)

“అవినీతి వివాదం... (Text continues with a commentary on the poem's relevance to contemporary society.)

మహాభారతంలో ఆంధ్ర మహాభారతంలో

మహాభారతంలో ఆంధ్ర మహాభారతంలో... (Text continues with a comparison of the two versions of the epic.)

ఆంధ్ర మహాభారతంలో... (Text continues with a detailed analysis of the Andhra version of the epic.)

జయదేవుని రసవత్ప్రతి

“గీతగోవిందం”... (Text continues with an introduction to the poem and its author.)

“గీతగోవిందం”... (Text continues with a discussion of the poem's religious and philosophical themes.)

“గీతగోవిందం”... (Text continues with an analysis of the poem's poetic style and language.)

“గీతగోవిందం”... (Text continues with a commentary on the poem's cultural significance.)

భిష్మాచార్యుడు

భిష్మాచార్యుడు... (Text continues with a biographical sketch of the scholar.)

భిష్మాచార్యుడు... (Text continues with a discussion of his literary and academic contributions.)

రావి - ఎన్. అవధాని

రావి - ఎన్. అవధాని... (Text continues with an introduction to the poem and its author.)

రావి - ఎన్. అవధాని... (Text continues with a discussion of the poem's themes and style.)

రావి - ఎన్. అవధాని... (Text continues with an analysis of the poem's narrative and characters.)

రావి - ఎన్. అవధాని... (Text continues with a commentary on the poem's cultural context.)

తెండ్రు నోటిసు

తెండ్రు నోటిసు... (Text continues with an introduction to the poem and its author.)

తెండ్రు నోటిసు... (Text continues with a discussion of the poem's themes and style.)

వేలం నోటిసు

వేలం నోటిసు... (Text continues with an introduction to the poem and its author.)

వేలం నోటిసు... (Text continues with a discussion of the poem's themes and style.)

వేలం నోటిసు... (Text continues with an analysis of the poem's narrative and characters.)

వేలం నోటిసు... (Text continues with a commentary on the poem's cultural context.)

తెండ్రు నోటిసు

తెండ్రు నోటిసు... (Text continues with an introduction to the poem and its author.)

తెండ్రు నోటిసు... (Text continues with a discussion of the poem's themes and style.)











